

Homileetika 6 EAP

Kursuse nimi inglise keeles - Homiletics

Kursuse õppejõud – Toivo Pilli

Eristav hindamine

Õpiväljundid. Õppeaine lõpuks üliõpilane ...

- oskab mõtestada jutluse rolli koguduse arengus ja kaasaegse kultuuri kontekstis
- oskab selgitada jutlustamise kui avaliku kõne motiive ja selle komponentide omavahelisi seoseid;
- teab põhilisi võtteid jutluse ettevalmistamisel (eksegeetiline ja hermeneutiline lühianalüüs) ning valdab jutluse tervikuks komponeerimise tehnikaid
- mõistab keha kui jutlustaja instrumenti ning omandab baasoskused hääle arendamiseks ja vormis hoidmiseks
- valmistab ette ja peab kursuse käigus õpitu põhjal lühijutluse ning annab omandatud teooria ja kogemuste abil konstruktiivset tagasisidet kaaslaste jutluste kohta
- kirjeldab isikupärase stiili tunnuseid mõjusa jutlustamise tarvis

Hindamismeetodid ja hindamiskriteeriumid

Hindamismeetod	Hindamiskriteerium	Tähtaeg
Intervjuu kokkuvõte või paneeldiskussioon mõne kogunud jutlustajaga - loengus	Tudengid leiavad ja panevad kirja 3-4 kõige olulisemat asja, mida jutlustaja peab silmas pidama ja praktiseerima (iga punkti kommenteerib tudeng 2-3 lausega) (mitte-eristav)	Septembri sessiooni ajal
Kuulamise kodutöö analüüs	Tudengid kuulavad ühe jutluse internetist ja kommenteerivad kirjalikult järgmisi komponente: mõjus, Piibli teksti kasutamine, seosed kuulajate elutegelikkusega, keelekasutus ja mitteverbaalne suhtlemine, jutlustaja isikupärane stiil. Pikkus mitte rohkem kui üks lehekülg, tähesuurus 12 (eristav)	10. oktoober 2023 kl 23.59
Vabatahtlik lisaülesanne. Spontaanse kõne harjutus – loengus	Tudengid esitavad 3-4-minutit kestva ettevalmistamata kõne, mis on sisukas, konteksti sobiv, adressaadile suunatud ja mõjus. (mitte-eristav)	15. detsember 2023

Lühijutluse esitamine	Tudengid valmistavad ette ja esitavad 10-12 minutilise jutluse, millele auditoorium annab tagasisidet vastavalt juhendile. Piibli tekstid on ette antud (eristav)	15. veebruar 2024 (esitlused toimuvad veebruaris ja märtsis, järjekord loositakse)
Lugemiskontroll	Loengus toimub kirjalik lugemiskontroll kohustusliku kirjanduse tundmise kohta.	15. veebruar 2024
Lühijutluse konsepti tutvustamine ja mõtestamine	Konsept on koostatud nii, et seda on lihtne jälgida ja see aitab jutluse lõpptulemusele kaasa. Üliõpilane selgitab, kuidas see konsept aitab kaasa jutluse eesmärgi saavutamisel. (eristav)	15. märts 2024

Õppeprotsessi kirjeldus

Sessioon	Teema, lugemisülesanne	Õppejõud
September (4)	Sissejuhatus. Jutluse roll tänapäeva ühiskonnas. Mis on jutlus. Diskussioon külalisega.	T. Pilli, külalised Joosep Tammo, Kaarel Väljamäe
Oktoober (4)	Sõnast sõnumiks, lk. 13-61. Jutlustamise põhitõed. Kuulamisharjutuse kodutöö esitatud. Arutelu.	T. Pilli
November (4)	Sõnast sõnumiks, lk 214-234. Jutlustaja töövahendid: keha, hääl, liikumine	T. Pilli
Detsember (6)	Sõnast sõnumiks, lk 91-115. Reorika kasutamine. Spontaanse kõne harjutus (vabatahtlik).	T. Pilli
Jaanuar (2)	Sõnast sõnumiks, lk 62-88. Pilli, „Tähelepanekuid jutlustamisest“. Jutlustaja isik.	T. Pilli
Jaanuar (2)	Pohl, „Eksegees, meditatsioon, kontseptsioon“.	T. Pilli

	Töö teksti ja kontekstiga: eksegees ja hermeneutika.	
Veebruar (6)	Sõnast sõnumiks, lk 116-213. Lühijutluste kuulamine ja tagasiside. Kohustusliku kirjanduse lugemiskontroll.	T. Pilli
Märts (4)	Lühijutluste kuulamine ja tagasiside. Konspektide esitamine ja tagasiside.	T. Pilli
Aprill (4)	Kokkuvõtte. Diskussioon mõne kogunud jutlustajaga.	T. Pilli ja külaline

Kohustuslik kirjandus

Tankler, M&Ü. Sõnast sõnumiks : homileetika käsiraamat. Tallinn, Allika 2019

Pilli, T. *Selginemisi*. Tartu: Kolm Talenti, 2022, peatükk „Tähelepanekuid jutlustamisest“, lk. 61-74.

Pohl, A. *Eksegees, meditatsioon, kontseptsioon: Juhiseid jutlustajale Jumala sõna kuulutamisel*. Teoloogia ja praktika nr 4, Tartu: KUS 1997

Soovituslik kirjandus

Keller, T. *Preaching: Communicating Faith in an Age of Skepticism*. New York: 2015

Lehtsaar, T., Soom, K. (koost). *Homileetika*. Tartu Ülikooli Kirjastus, 2005

Veinmann, M. *Vajadus olla mõistetav: kõne kui eneseväljendus: arutlusi ja harjutusi*. Tallinn 2001

Anderson, C. *TED kõnelemise kunst: avaliku esinemise põhitõed*. Tallinn, Helios. 2019

Hägg, G. *Praktiline kõnekunst*. Loomingu Raamatukogu. Tallinn: AS Perioodika 2003

(:) kivisildnik. *See õige huuleõpik*. JI. Saarde-Pärnu: 2015